

Томская область
Кожевниковский район
МБОУ «Кожевниковская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО
Протокол НМС №____
от _____ 20__ года
Адаменко О.А. _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «КСОШ №1»
Костырева Л.А. _____
Приказ №_____
от _____ 20__ года

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
кружка
«Праздник в нашем доме»
возраст обучающихся 12-14 лет,
срок реализации — 1 год

Автор-составитель:
Тимакова Наталья Ивановна,
учитель технологии, первой категории.

Пояснительная записка

Программа «Праздник в нашем доме» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и имеет художественно-эстетическую направленность, разработана в соответствии с программой развития школы.

Проблемы в отношениях семьи и школы в настоящее время получили широкое распространение. Деформация семьи, низкий общекультурный уровень, «падение нравов», происходящее в условиях трансформации общества, усугубляют разрыв семьи и школы. Пытаясь исправить создавшееся положение, считаю актуальным обращение к семейным ценностям, народному педагогическому наследию и его фундаментальным принципам.

Разработанный курс даст возможность познакомить детей с праздниками народного календаря, которые отмечались не только церковью, но и просто селянами. Познакомить с традициями этих праздников; обучать ручному труду, изготовлению сувениров и поделок к народным и календарным праздникам, обращаясь к народным ремёслам, не исключая влияния моды и наличия современных методов и материалов. Такая программа будет способствовать восстановлению важной общественной ценности - семье. Ребёнок, воспринимая на занятиях поучительный материал, будет делиться дома со своими близкими полученными знаниями и умениями. И влияние старших в роду на младших дополнятся обратным - от ребёнка к взрослому. Данная программа имеет связь с базовыми общеобразовательными курсами изобразительного искусства, МХК, историей.

Программа предусматривает ознакомление с различными видами ручного труда: заготовка и изготовление поделок из природного материала (листьев, кореньев, спилов, шишек), работу с бумагой (аппликация, вырезание украшений), изготовление мягкой игрушки, папье-маше; составление композиций для оформления праздничного стола; подвесок и сувениров из солёного теста; различными приёмами оформления пасхальных яиц. Такое

многообразие видов деятельности позволяет максимально раскрыть творческие способности детей, создать для каждого ситуацию успеха. Если у ребёнка что-то не «складывается» с одним видом деятельности он знает, что на следующем занятии его ждёт новое дело, возможно, более интересное и результативное. Так же важной особенностью предлагаемой программы является ориентация на следующие принципы обучения:

- доступность предлагаемого к изучению материала;
- сознательное усвоение знаний через применение их на практике;
- поддержание инициативы и развитие творческих способностей учащихся;
- гуманизм и развитие личности через создание благоприятного микроклимата в коллективе – как в социуме с равными возможностями для всех его членов;
- преемственность в обучении как сохранение взаимосвязи предыдущего с последующим; этот принцип хорошо просматривается через межпредметные связи.

Включение в программу не только традиционных народных праздников, но и календарных, школьных, например, таких как «Осенний бал» или «Праздник осени», «Новый год», позволяет подключить детей к активному участию в жизни класса и школы, организовать коллективную работу детей, помочь становлению лидерских качеств. **Программа способствует формированию экономических знаний. Обучающиеся могут самостоятельно рассчитать себестоимость изделия, сравнить с аналогом в торговой сети, пройти путь от идеи, эскиза до готового продукта.**

Работа в кружке предполагает активное участие в делах класса, школы и села: участие в классных собраниях, общешкольном итоговом собрании и отчётном мероприятии сельского поселения на районном уровне.

Успешность реализации программы приводит к тому, что обучающиеся самостоятельно изготавливают подарки и сувениры близким; активно организуют тематические выставки, участвуют в праздниках школы, ДДТ и

Дома культуры.

Цель программы:

становление личности активно и заинтересованно познающей мир, осознающей ценность труда и творчества.

Задачи:

способствовать

➤ развитию личности, способностей, удовлетворению познавательных интересов, самореализации обучающихся, через организацию внеурочной деятельности, социальной практики, общественно-полезной деятельности, систему организации кружка;

➤ овладению обучающимися ключевыми компетенциями; формированию социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социальной ориентаций; чувства любви к Родине и родному краю;

➤ формированию опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

➤ формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

➤ вооружить обучающихся умениями и навыками в области ручного труда;

➤ способствовать формированию коммуникативных навыков личности.

Основной формой обучения по программе является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированное занятие. Используются интерактивные методы и формы обучения. В целях закрепления полученных теоретических знаний предусмотрены тематические беседы, посиделки, традиционные игры и развлечения.

Программа дополнительного образования «Праздник в нашем доме» рассчитана на 1 год обучения, возрастную категорию обучающихся 12 – 14 лет. Режим проведения занятий 1 раз в неделю по два часа, продолжительностью периода 35 рабочих недель, всего 70 часов.

Ожидаемые результаты:

- воспитание гражданской позиции: патриотизм, знание культуры своего народа, своего края;
- формирование осознанного, уважительного и добржелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, вере, традициям;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование основ экологической культуры;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- активная реализация и применение полученных знаний и умений в жизни школы, семьи, общества;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей⁴
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Мониторинг эффективности программы

Определени е цели, задач.	Развитие личностных качеств	Развитие социально – значимых качеств	Создание условий для развития	Формирование и развитие коллектива
Предмет воспитания	Трудолюбие, аккуратность, вежливость, внимательность, добросовестность, искренность, опрятность, целеустремлённость, усидчивость, ответственность, увлечённость, гражданственность	Умение сотрудничать, проявление инициативы, организаторский навык, Предприимчи вость.	Мелкой мускулатуры пальцев рук, моторики, логической последовательности действий, пространственного мышления, воображения, фантазии.	Коммуникативны х качеств личности, чувства товарищества, взаимопомощи, сочувствия, терпимости.
Уровни сформиро- ванности	Наличие – отсутствие ситуативное проявление, устойчивое проявление, осознанное формирование, самовоспитание, саморазвитие.			Единство: 1 формальное, 2 организацион- ное, 3.деловое, 4 эмоциональное 5 ценностно- ориетационное
Формы и методы оценивания	Включенное педагогическое наблюдение, создание ситуаций проявления, тесты, анкеты, анализ творческих заданий, самостоятельность работы, проектов, отзывы родителей, учителей; беседа, рефлексия.	Наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ отзывов, сравнительная характеристика.		Наблюдение, беседа, коллективный анализ, рефлексия, анализ анкет, анализ мероприятий, коллективных дел.
Формы фиксации	Индивидуальные карты, тесты, педагогический дневник, индивидуальные папки, родительский дневник, аудио и видео материалы, таблицы.	Видео-, фото-, аудиоматериалы, дневники		Дневник коллектива, экран, портфолио.

Ф.И.О. обучающегося		Овладение основными знаниями и умениями в работе.						
Название раздела	1.Знание и понимание теоретического материала по	2.Применен ие теоретического материала при выполнении	3.Самостоят ельность при выполнении работы	Внешний вид работы			Оценка за изделие	
				4.Аккур ат-ность	5.Творч еский подход	6.Завер шенный вид		
Изготовление аппликации из листьев								
Составление композиций из природного материала		<p>Варианты параметров и оценки:</p> <p>1.Глубокие знания – отл.; не глубокие – хор.; поверхностные – удов.;</p> <p>2.Умело применяет теоретические знания – отл; не всегда использует – хор.; использует редко – удов.</p> <p>3.Работает самостоятельно – отл.; обращается за помощью к педагогу, одноклассникам – хор.; очень часто обращается за помощью к педагогу, товарищам. – удовл.</p> <p>4.Работа очень аккуратная – отл.; есть незначительные «помарки» - хор, работа не аккуратная – удовл.</p> <p>5.Работу можно назвать творческой – отл.; в работе использованы творческие элементы – хор.; работа скопирована – удовл.</p> <p>6.Работа выглядит творчески завершенной, правильное построение композиции – отл.; в работе не хватает «полноты» или завершённости – хор.; работа не закончена – удовл.</p>						
Художественно е вырезание из бумаги								
Изготовление мягкой игрушки								
Изготовление поделок из коконов								
Тестопластика								
7 Изготовление поделок из кисточек								
Оформление поделок из яичной скорлупы								
Роспись камушков								

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Теор	Практи
1. Осенний цикл Октябрь, ноябрь	<p>Вводное занятие. Осенины (осенние посиделки) Даты народного календаря, приметы, пословицы. Осенние игры и забавы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор, обработка и заготовка природных материалов. 2. Изготовление поделок, композиций к школьному празднику осени. 3. Изготовление аппликации из листьев. Декорирование баночек листьями. 4. Создание композиций из природного материала. 5. Участие в классном родительском собрании с организацией выставки работ обучающихся данного класса и прошлого года <p style="text-align: right;">Всего:</p>	<p>2 ч. 2 ч. 2ч. 4 ч. 4 ч. 6 ч. 2 ч. 22 ч.</p>	3	19
2. Зимний цикл. Декабрь, январь,	<p>Даты народного календаря, приметы, пословицы. Зимние игры и забавы. Участие в оформлении школы к Новому году.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное вырезание из бумаги 2. Изготовление мягкой игрушки - Дед мороз. 3. Изготовление новогодних украшений и композиций. 4. Вырезание украшений к рождеству. 5. Изготовление поделки из кокона. 6. Тестопластика. <p style="text-align: right;">Всего:</p>	<p>2 2 4 4 6 6 24 ч.</p>	3	21
3. Весенне - летний цикл. Март, апрель, май	<p>Даты народного календаря, приметы, пословицы. Весеннее - летние игры и забавы. Организация выставки к общешкольному родительскому собранию.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление подарков к праздникам 8 марта в любой из выбранной обучающимися технике. 2. Изготовление поделок из кисточек. 3. Оформление яичной скорлупы в технике аппликации из бумаги, посыпкой для тортов, кокосовой стружкой. 4. Роспись камушков. 5. Лепка из солёного теста. 6. Активное участие с организацией выставки в отчётном общешкольном родительском собрании <p style="text-align: right;">Всего: Итого:</p>	<p>2 4 8 4 6 2 26 ч. 72 ч.</p>	3 9	22 63

Содержание курса

1. Осенний цикл.

Вводное занятие. Занятие проводится при участии детей обучающихся в прошлом году. Педагогом подготавливается выставка имеющихся работ и педагога, и обучающихся школы.

Основные теоретические сведения. Знакомство с правилами безопасного труда, режимом работы и правилами поведения в кружке.

Осенины - осенние посиделки. Народное искусство прочно связано с историей и бытовыми традициями. Все лучшие стремления человека нашли своё выражение в традиционных народных праздниках, которые объединяют всех членов семьи общим делом.

Понятия: народные праздники, семейные праздники, традиция, приметы, гулянье, гадание, забавы.

Даты народного календаря, приметы, пословицы. Осенние игры и забавы.

14 октября – Покров. Покров Пресвятой богородицы. «Первое зазимье».

Закончились полевые работы, приближалась зима

1. Заготовка природных материалов.

Основные теоретические сведения. Инструктаж по П.Б.Т. и поведению на дорогах и в лесу. Ознакомление с правилами сбора, сушки и хранения природного материала.

Практические работы. Сбор и заготовка природного материала. Обработка для хранения.

Литература. Белецкая Л.Б., К.А. Боброва, Флористика. М., 2003

Инструменты и материалы. Два красных флажка для перехода дорог, картонные коробки, пакеты.

2. Изготовление поделок к школьному празднику осени.

Основные теоретические сведения. Ознакомление с П.Б.Т. при выполнении ручных работ. Ознакомление с понятиями конструирование, аппликация, инструментами и приспособлениями необходимыми для работы. Коллективная

разработка требований при выполнении ручных работ (аккуратность на рабочем месте, экономное использование материалов ...), к работам (оригинальность, красота, аккуратность, добросовестность, ...), в общении (вежливость, тактичность, взаимопомощь,...)

Практические работы. Изготовление поделок, композиций с использованием сухих листьев, шишек, веток, спилов, древесных грибов, мха. Работа со специальной и популярной литературой. Разработка, изготовление и защита своих работ.

Литература. Белецкая Л.Б., К.А. Боброва, Флористика. М., 2003

Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники. Ярославль.

Перевертень Г.И. Волшебная флористика. М., 2004

Инструменты и материалы. Клеёночки на столы, природный материал, Листы картона, клей «Момент».

3.Изготовление аппликации из листьев.

Основные теоретические сведения. Рассуждение на тему: «Какой материал для приклеивания листьев можно использовать», практическое обоснование выбора. (Клейстер, обойный клей, канцелярский, ПВА, «Момент»...) Ознакомление с основными приёмами работы из листьев: использование листьев в натуральную величину, крой листьев, тонирование.

Литература. Белецкая Л.Б., К.А. Боброва, Флористика. М., 2003

Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники. Ярославль.

Перевертень Г.И. Волшебная флористика. М., 2004

Инструменты и материалы. Ножницы, Клеёночки на столы, засушенные листья, клей «Момент», ПВА, клейстер, обойный клей.

4.Декорирование баночек листьями.

Основные теоретические сведения. Разработка идеи для объемной плоскости.

Практические работы. Использование ранее полученных знаний и умений в работе с природным материалом. Выполнение аппликации на баночках.

Литература. Белецкая Л.Б., К.А. Боброва, Флористика. М., 2003.

Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники. Ярославль.

Перевертень Г.И. Волшебная флористика. М., 2004.

Инструменты и материалы. Ножницы, Клееночки на столы, засушенные листья, жестяные баночки из под кофе, напитков, клей «Момент».

5.Создание композиций из природного материала.

Основные теоретические сведения. Ознакомление с понятием композиция, объёмная композиция, сюжетная композиция, пропорция.

Практические работы. Изучение специальной литературы. Выполнение эскиза. Изготовление поделки. Изготовление коллективной работы.

Литература. Грачёва Г.В. Альбом поделок мастерицам. М., 1989

Искунина М.К. Приятные сюрпризы к праздникам. М., 1989.

Ищук В.В., Народные праздники. Ярославль, 2000

Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Инструменты и материалы. Альбом, ножницы, клеёночки на столы, природный материал, белый и цветной картон; различные коробочки, лоточки, для композиций; жестяные баночки из под кофе, напитков, клей «Момент».

5.Участие в классном родительском собрании с организацией выставки работ обучающихся данного класса и обучающихся прошлого года

Теоретические сведения. Обучающиеся готовят рассказ о работе кружка. Что нового они узнали, чему научились за этот небольшой промежуток времени.

Практические работы. Обучающиеся готовят выставку своих работ, оформляя столы с использованием салфеток, скатертей и других предметов интерьера. Их задача не только показать свои работы, но и придать обстановке праздничный и позитивный настрой.

2. Зимний цикл.

6 января – Сочельник. Святки, святые вечера – так называются в России дни празднества, дни веселья и дни священного торжества Рождества Христова, начинавшиеся 7 января и заканчивающиеся 19 января.

7 января – Рождество. Это праздник, который непосредственно связан с религиозными убеждениями людей. В России, согласно православному календарю, его празднуют через неделю после наступившего Нового года.

19 января – Крещение. Это христианский обряд. В крещенские праздники люди поклоняются святой силе воды. С 19 января по старинным приметам начинаются крещенские морозы.

15 февраля – Сретенье. В этот день зима борется с летом: кому идти вперёд, кому – назад. Это первый праздник, напоминающий о весне.

Конец февраля – начало марта – Масленица. Главный весенний праздник в России, «закрывает» зимние обряды и гулянья. Справляется Масленица за семь дней до Пасхи. По народным традициям Масленицу праздновали целую неделю.

1.Художественное вырезание из бумаги.

Основные теоретические сведения. История возникновения искусства художественного вырезания. Ознакомление с белорусской выцынанкой, основными приёмами складывания бумаги для вырезания снежинок, симметричного и сюжетного вырезания, вырезание по контуру. Понятия раппорт, стиль, сюжет.

Практические работы. Обучение основным приёмам складывания и художественного вырезания из бумаги снежинок, симметричных композиций, композиций для оформления открыток, окон.

Литература. Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Соколова – Кубай Н. Узоры из бумаги. Тверь. 2006.

Инструменты и материалы. Ножницы большие и маленькие, коробочки для мусора, карандаши, стирательные резинки.

2.Изготовление мягкой игрушки - Дед мороз.

Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории появления мягкой игрушки. Знакомство с понятиями: выкройка, лекало, детали кроя, элементы игрушки; приёмами изготовления лекал, правилами кроя,

последовательностью изготовления, набивки и декоративного оформлению игрушки.

Практические работы. Обучение изготовлению лекал, подбору материалов, крою, набивке и декоративному оформлению игрушки.

Литература. Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Соколова – Кубай Н. Узоры из бумаги. Тверь. 2006.

Инструменты и материалы. Ножницы большие и маленькие, картон, лекала, ткань красная и белая, кусочки меха, иголки, нитки, синтепон. коробочки для мусора, карандаши, стирательные резинки.

3.Изготовление новогодних украшений и композиций.

Основные теоретические сведения. История праздника «Новый год». Понятие дизайн. Ознакомление с формулой дизайна: «Красота + польза».

Практические работы. Изготовление ёлочных украшений, композиций для оформления интерьера, сувениров и подарков к Новому году.

Литература. Грачёва Г.В. Альбом поделок мастерицам. М., 1989

Искунина М.К. Приятные сюрпризы к праздникам. М., 1989.

Ищук В.В., Народные праздники. Ярославль, 2000.

Чибрикова О. Прикольные подарки. М.20006

Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Инструменты и материалы. Альбом, ножницы, клеёночки на столы, заготовленный природный материал, ветки ели, ёлки; белый и цветной картон; различные коробочки, лоточки, для композиций; разные по цвету, размеру свечки; клей «Момент», ПВА; тёртый пенопласт.

4.Изготовление открыток к рождеству.

Основные теоретические сведения. Знакомство с новым понятием - коллаж. Сочинение новогоднего поздравления для своей семьи.

Практические работы. Изготовление открыток к рождеству в технике художественного вырезания из бумаги, коллаж.

Литература.

Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Соколова – Кубай Н. Узоры из бумаги. Тверь. 2006.

Чибрикова О. Прикольные подарки. М.20006

Инструменты и материалы. Ножницы большие и маленькие, коробочки для мусора, карандаши, стирательные резинки, белый и цветной картон, цветная бумага, бархатная бумага, вата, тёртый пенопласт...

5.Изготовление поделок из коконов.

Основные теоретические сведения. Приёмы работы по изготовлению объемных коконов из ниток с использованием канцелярского клея и медицинских напалечников, воздушных шаров, способами их оформления.

Практические работы Изготовление объемных коконов. Оформление коконов с использованием цветной и бархатной бумаги, ткани, листьев...(цыплёнок, поросёнок, зайчик...)

Литература. Гуляева В. Синяя птица. М. 1991.

Инструменты и материалы. Клеёночки на столы, клей канцелярский в тюбиках, длинная игла с большим ушком, нитки катушечные или «Ирис», «Лилия», полушерстяные; напалечники или маленькие воздушные шарики, цветная бумага,...

6.Тестоластика.

Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории появления искусства. Рецепты замеса теста для поделок. Способы сушки поделок и их оформления. Знакомство с понятиями: плинт, барельеф, контррельеф.

Практические работы. Изготовление новогодних подвесок, украшений для ёлки, сувениров для друзей и близких.

Литература. Кискальт И. Солёное тесто. М., 2002.

Силаева В.К. Солёное тесто. М., 2002.

Чибрикова О. Прикольные подарки. М.20006

Инструменты и материалы. Клеёночки на столы, мука, мелкая соль, скалки, стеки; картон, кисти, краски гуашевые или акварельные.

3. Весенне - летний цикл.

Даты народного календаря, приметы, пословицы. Игры и забавы.

Организация выставки к общешкольному родительскому собранию.

7 апреля – Благовещение. Этот праздник получил своё название в память благой вести, которую принес Деве Марии архангел. Он возвестил ей о том, что у неё родится сын, который будет наречён именем Иисус. Этот день издавна считался началом весны,...

16 апреля – Вербное Воскресение. Празднуется за неделю до Пасхи.

23 апреля - Пасха – Воскресение христово. Пасха – это день, когда Иисус Христос воскрес из мёртвых. «Христос воскрес!» - будут говорить при встрече люди в этот день вместо «здравствуйте». Подарить друг другу пасхальное яйцо – главный обычай этого праздника.

1.Изготовление подарков к праздникам 8 марта.

Основные теоретические сведения. История появления праздника. Тёплые и холодные тона, цветовая гармония.

Практические работы. Изготовление сувениров, открыток в любой из выбранной детьми технике.

2.Изготовление поделок из кисточек.

Основные теоретические сведения. История обрядовой куклы. Основные приёмы нарезания и скрепления ниток.

Практические работы. Изготовление поделок из кисточек.

Литература. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль. 1998.

Инструменты и материалы. Нитки полушерстяные разных цветов, ножницы, коробочки для мусора.

3.Изготовление поделок из яичной скорлупы.

Основные теоретические сведения. Ознакомление с традиционными способами оформления яиц, значением используемых символов, цвета. Приёмы подготовки яичной скорлупы к работе.

Практические работы. Подготовка яичной скорлупы к работе. Оформление скорлупы посыпкой для тортов, кокосовой стружкой, декоративным шнуром.

Литература Бондарь Е.Ю. Герук Л. Н. 100 поделок из яиц. Ярославль. 2000

Инструменты и материалы. Подготовленные яичные скорлупки, пищевые посыпки для тортов разной формы, кокосовая стружка разных цветов, Клей «Момент».

4. Роспись камушков.

Основные теоретические сведения.

Инструменты и материалы для работы. Особенности технологии росписи.

Практические работы. Разработка идеи. Эскиз. Подбор камушков. Выполнение росписи.

Литература. Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Инструменты и материалы. Клеёночки на столы, баночки с водой, камни разной формы и размера, кисти, краски, клей ПВА,

5. Лепка из солёного теста.

Основные теоретические сведения. Ознакомление с порядком сбора, последовательностью изготовления венков и кос.

Практические работы. Работа с литературой, выполнение эскиза, индивидуального изделия.

Литература. Кискальт И. Солёное тесто. М., 2002.

Силаева В.К. Солёное тесто. М., 2002.

Чибрикова О. Прикольные подарки. М.20006

Инструменты и материалы. Клеёночки на столы, мука, мелкая соль, скалки стеки; картон, кисти, краски гуашевые или акварельные.

6. Активное участие с организацией выставки в отчётном общешкольном родительском собрании и отчётном мероприятии Кожевниковского поселения.

Теоретические сведения. Обучающиеся готовят рассказ о работе кружка. По отдельным темам готовят «Мастер классы».

Практические работы. Обучающиеся готовят выставку своих работ, дают консультации, проводят «Мастер классы».

Примерный план открытых мероприятий.

1. Вводный урок.

Проводится при участии выпускников прошлого года. В кабинете технологии предварительно подготавливается выставка их работ.

Проводится с целью обмена опытом детей, формирования межличностных отношений между обучающимися разных возрастов.

2.Классное собрание. (Октябрь)

Перед окончанием первой четверти в середине октября месяца в школе стало традиционным проведение классных собраний. Обучающиеся кружка принимают активное участие в этом мероприятии. Они готовят рассказ о работе кружка, о том что нового они узнали, чему научились за этот небольшой промежуток времени. Обучающиеся готовят выставку своих работ, оформляя столы с использованием салфеток, скатертей и других предметов интерьера. Их задача не только показать свои работы, но и придать обстановке праздничный и позитивный настрой.

3.Проведение тематических выставок.

В холле второго этажа школы силами обучающихся кружка организуются небольшие выставки на тему: «Праздник осени», «Волшебник Новый год», «Пасхальные традиции».

4.Участие в отчетном общешкольном собрании. (Март)

Организация выставки работ обучающихся с проведением «Мастер класса». Консультации по изготовлению изделий обучающимися кружка.

4. Участие в отчетном мероприятии Кожевниковского поселения на районном уровне. (Апрель)

Принять участие в таком мероприятии особенно почетно для обучающихся, так как это уровень на порядок выше классного собрания. Здесь собираются представители всех слоёв населения нашего села. В нем принимают участие обучающиеся музыкальной школы, Дома детского творчества, и общеобразовательных школ № 1 и № 2, их родители, учителя, Администрация нашего села.

Оборудование.

- теплое, светлое помещение;
- 12 посадочных мест; стулья;
- шкаф для хранения учебных принадлежностей;

На столах:

№	Наименование	Количество	Бросовый	Приобретенный материал
1	Пластиковые ведерки с водой, емкость 1 литр	6	X	
2	Кисти щетинные мягкие	12		X
3	Карандаши простые	12		X
4	Резинки старательные	12		X
5	Клей «Момент» прозрачный	12		X
6	Бумага для письма А - 4	упаковка 250		X
7	Подставки для лепки (крышки металлические для консервирования или	12	X	
8	Ножницы с лезвием 12 – 15 см	12		X
9	Мука высший сорт	5 кг.		X
10	Соль мелкая	2 кг.		X
11	Ножнички	12		X
12	Клей канцелярский	12		X
13	Нитки катушечные	12		X
14	Тряпочка		X	
15	Емкость для отходов	1	X	

Список использованной литературы:

1. Антонов Ю.Е. Левина Л.В., Сувениры к любым праздникам. М., 2003
2. Бешенкова А.К., Бычкова А.В. Технология. Методика обучения технологии. М., 2003. 220 с.
3. Белецкая Л.Б.Ю К.А. Боброва, Флористика. М., 2003
4. Бондарь Е.Ю. Герук Л. Н. 100 поделок из яиц. Ярославль, 2000
5. Грачёва Г.В. Альбом поделок мастерицам. М., 1989
6. Гуляева В. Синяя птица. М. 1991.
7. Искунина М.К. Приятные сюрпризы к праздникам. М., 1989.
8. Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники. Ярославль, 2000.
9. Министерство просвещения ССС. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М., 1986. 64 с.
10. Кискальт И. Солёное тесто. М., 2002.
11. Перевертень Г.И. Волшебная флористика. М., 2004
12. Сашина Е.Ю. Азбука домоводства. М., 1990.
13. Силаева В.К. Солёное тесто. М., 2002.
14. Нагибина О. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль. 1998.
15. Соколова – Кубай Н. Узоры из бумаги. Тверь. 2006.
16. Чибрикова О. Прикольные подарки. М. 2006.
17. Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

Литература рекомендуемая для обучающихся:

1. Антонов Ю.Е. Левина Л.В., Сувениры к любым праздникам. М., 2003
2. Белецкая Л.Б.Ю К.А. Боброва, Флористика. М., 2003
3. Бондарь Е.Ю. Герук Л. Н. 100 поделок из яиц. Ярославль, 2000
4. Искунина М.К. Приятные сюрпризы к праздникам. М., 1989.
5. Ищук В.В., Нагибина М.И. Народные праздники. Ярославль, 2000.
6. Кискальт И. Солёное тесто. М., 2002.
7. Силаева В.К. Солёное тесто. М., 2002.
8. Нагибина О. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль. 1998.
9. Соколова – Кубай Н. Узоры из бумаги. Тверь. 2006.
10. Чибрикова О. Прикольные подарки. М. 2006.
11. Хозенбанк. Сделай сам. Берлин. 1988.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Календарь православных праздников.
(Вошедшие в рамки программы)**

14 октября – Покров. Покров Пресвятой богородицы. «Первое зазимье». Закончились полевые работы, приближалась зима

6 января – Сочельник. Святки, святые вечера – так называются в России дни празднества, дни веселья и дни священного торжества Рождества Христова, начинавшиеся 7 января (по настоящему календарю) и заканчивающиеся 19 января.

7 января – Рождество. Это праздник, который непосредственно связан с религиозными убеждениями людей. В России, согласно православному календарю, его празднуют через неделю после наступившего Нового года.

19 января – Крещение. Это христианский обряд, или, как его ещё называют, таинство вступления в число верующих. В крещенские праздники люди поклоняются святой силе воды. С 19 января по старинным приметам начинаются крещенские морозы.

15 февраля – Сретенье. В этот день зима борется с летом: кому идти вперёд, кому – назад. Это первый праздник, напоминающий о весне.

Конец февраля – начало марта – Масленица. Главный весенний праздник в России, «закрывает» зимние обряды и гулянья. Справляется Масленица за семь дней до Пасхи. По народным традициям Масленицу праздновали целую неделю.

7 апреля – Благовещение. Этот праздник получил своё название в память благой вести, которую принес Деве Марии архангел. Он возвестил ей о том, что у неё родится сын, который будет наречён именем Иисус.

16 апреля (2006 год) – Вербное Воскресение. Празднуется за неделю до Пасхи. Вербка священна в России: это одно из первых красиво цветущих весной деревьев.

23 апреля - Пасха – Воскресение христово. Пасха – это день, когда Иисус Христос воскрес из мёртвых. «Христос воскрес!» - будут говорить при встрече люди в этот день вместо «здравствуйте».