

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

* Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
* Примерная программа по предмету литературное чтение.

**УМК «Школа России».** Авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, В.М.Голованова, Л.А.Виноградская., М.В.Бойкина

**Перечень задействованных учебников**:

1. Литературное чтение: учеб. Для 4 кл. нач. шк. в 2-х ч./[сост. Л.Ф.Климанова и др.]. – М.: Просвещение, 2013.
2. М.Б. Бойкина, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для 4-го класса. М.: Просвещение, 2014
3. Аудиприложение на электронном носителе

Учебный план отводит**102**часа для изучения в **четвертом** классе из расчёта **3** часа в неделю.

В соответствии с этим реализуется программа в объеме **102** часа.

**Цели:**

* **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Задачи:**

- формирование техники чтения и приемов понимания прочитанного;

- развитие устной и письменной речи, творческих способностей детей;

- приобщение детей к литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа текстов;

**Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки**

Требования разрабатываются в соответствии с ФГОС, планируемыми результатами освоения основной образовательной программы образовательного учреждения.

В соответствии с ФГОС должны быть отражены группы личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных, предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, рос­сийский народ, становление гуманистических и демократических цен­ностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических по­требностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, исто­рии и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литера­турных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Регулятивные действия** обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

• -целеполагание;• -планирование;• - прогнозирование;• - контроль;• - коррекция;• - оценка;

• -саморегуляция.

**Регулятивные УУД:**

1) формируем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;

2) формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

3) формируем умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);

4) формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

**Познавательные действия** включает:

• -общеучебные;• -логические;• -постановку и решение проблемы.

**Познавательные УУД:**

1) формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов;

2) формируем умение представлять информацию в виде схемы;

3) формируем умение выявлять сущность, особенности объектов;

4) формируем умение на основе анализа объектов делать выводы;

5) формируем умение обобщать и классифицировать по признакам;

6) формируем умение ориентироваться на развороте учебника;

7) формируем умение находить ответы на вопросы в иллюстрации.

**Коммуникативные действия:**

• -планирование учебного сотрудничества;• -постановка вопросов;• -разрешение конфликтов;

• -управление поведением партнёра;• -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Коммуникативные УУД:**

1) формируем умение слушать и понимать других;

2) формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;

3) формируем умение оформлять свои мысли в устной форме;

4) формируем умение работать в паре.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой куль­туры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и тради­ций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формиро­вание представлений о Родине и её людях, окружающем мире, куль­туре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художе­ственных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), вы­борочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать со­держание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую ан­нотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных тек­стов: устанавливать причинно-следственные связи и определять глав­ную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пере­сказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности

научно-познавательных, учебных и художественных произве­дений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — пись­менный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Планируемые результаты**

*Общеучебные умения, навыки и способы деятельности*

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

В конце 4 класса обучающиеся **должны знать**:

• наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

• названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

• не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

Обучающиеся **должны уметь**:

• осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

• понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;

• передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;

• использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);

• составлять план к прочитанному;

• делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;

• определять тему и главную мысль произведения;

• озаглавливать иллюстрации и тексты;

• вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

• выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

• полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

• ставить вопросы к прочитанному;

• самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;

• оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Обучающиеся **должны**:

• освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);

• принимать участие в конкурсах чтецов;

• владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;

• понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Результаты обучения литературе в начальной школе представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образователь­ной программы основного общего и среднего общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучаю­щимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредмет­ных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к содержанию оценки и инструмента­рию для оценки достижения планируемых результатов, а также к представле­нию и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образователь­ных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется дости­жение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством обучающихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индиви­дуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

**Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучаю­щимся планируемых результатов по учебному предмету:

* способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов.
* предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчёта при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учеб­ных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следую­щей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о круго­зоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (от­метка «4»);

высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (от­метка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируе­мых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированно­стью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесо­образно выделить также два уровня:

пониженный уровень достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксиру­ется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

# Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по литературному чтению

**Формы контроля**

* устный выборочный опрос учащихся с целью проверки усвоения или учебного мастерства;
* фронтальный опрос;
* письменная проверка знаний и умение учеников всего класса;
* тестирование

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета, критерии оценивания**

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литера­турное чтение» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соот­ветствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффек­тивные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости пони­мать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схе­мы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

*Чтение наизусть*

**Оценка "5"** - твёрдо, безподсказок, знаетнаизусть, выразительно читает.

**Оценка** "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка** "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка** "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

*Выразительное чтение текста*

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более чем по трём требованиям

*Чтение по ролям*

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

**Оценка** "5" - выполнены все требования

**Оценка** "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка** "3" - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка** "2" - допущены ошибки по трём требованиям

*Пересказ*

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

*. Система оценивания тестовых заданий:*

Отметка «2» – от 0 до 50 %

Отметка «3» – от 51 % до 70 %

Отметка «4» – от 71 % до 85 %

Отметка «5» – от 86 % до 100 %

**Оценка метапредметных результатов**

* способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
* способность к сотрудничеству и коммуникации;
* способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
* способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
* способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Защита итогового проекта.

**Содержание учебного предмета**

**Летописи, былины, жития**

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

**Чудесный мир классики**

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчики»

**Поэтическая тетрадь**

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»

И. А. Бунин «Листопад»

**Литературные сказки**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце»

А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

**Делу время - потехе час**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

**Страна детства**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

**Поэтическая тетрадь**

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства».

**Природа и мы**

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

**Поэтическая тетрадь**

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

**Родина**

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

**Зарубежная литература**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| **1** | Летописи, былины, сказания, жития | 8 |
| **2** | Чудесный мир классики | 18 |
| **3** | Поэтическая тетрадь № 1 | 6 |
| **4** | Литературные сказки | 11 |
| **5** | Делу время – потехе час | 7 |
| **6** | Страна детства | 6 |
| **7** | Поэтическая тетрадь № 2 | 3 |
| **8** | Природа и мы | 11 |
| **9** | Поэтическая тетрадь № 3 | 6 |
| **10** | Родина | 6 |
| **11** | Страна Фантазия | 6 |
| **12** | Зарубежная литература | 14 |
|  | **Итого:** | **102** |

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Количест-во часов** | **Тип урока** | **№ недели** | **Дата проведе-ния** |
| **Летописи, былины, жития (8 часов)** | | | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 03.09.2018 |
| 2 | Летописи, былины, сказания, жития. | 1 | Урок-путешествие в прошлое | 1 | 04.09.2018 |
| 3 | Знакомство с названием раздела.Летописи, былины, жития. | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 05.09.2018 |
| 4 | События летописи-основные события Древней Руси. | 1 | Комбинированный урок | 2 | 06.09.2018 |
| 5 | Из летописи "И вспомнол Олег коня своего" | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 10.09.2018 |
| 6 | Из летописи "И вспомнил Олег коня своего" | 1 | Урок систематизации новых знаний | 2 | 11.09.2018 |
| 7 | Три поездочки Ильи Муромца. | 1 | Урок-проект | 3 | 12.09.2018 |
| 8 | Житие Сергия Радонежского. Памятник древнерусской культуры. | 1 | Урок обобщения и систематизации | 3 | 13.09.2018 |
| ***Коррекция тем*  Летописи, былины, жития , Чудесный мир классики ( 1 + 17 = 18 часов)** | | | | | |
| 9 | «Житие Сергия Радонежского». | 1 | Комбинированный урок | 3 | 14.09.2018 |
| 10 | П. Ершов "Конек-горбунок" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 18.09.2018 |
| 11 | П. Ершов "Конек -Горбунок" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 19.09.2018 |
| 12 | А. Пушкин "Няне" | 1 | Урок-исследование | 4 | 20.09.2018 |
| 13 | А. Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!" | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 21.09.2018 |
| 14 | А. Пушкин " Туча", "Унылая пора! Очей очарованье! | 1 | Урок формирования умений и навыков | 1 | 25.09.2018 |
| 15 | Подготовка сообщения о А.С. Пушкине.А.С.Пушкин«Няне», «Туча», «Унылая пора!» | 1 | Комбинированный урок | 1 | 26.09.2018 |
| 16 | А. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. | 1 | Комбинированный урок | 2 | 27.09.2018 |
| 17 | По сказкам Пушкина "Что за прелесть эти сказки!" | 1 | Комбинированный урок | 2 | 28.09.2018 |
| 18 | А. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 02.10.2018 |
| 19 | А. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. | 1 | Комбинированный урок | 3 | 03.10.2018 |
| 20 | А. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. | 1 | Комбинированный урок | 3 | 04.10.2018 |
| 21 | А. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях. | 1 | Комбинированный урок | 3 | 05.10.2018 |
| 22 | М. Ю. Лермантов "Дары Терека" | 1 | Урок формирования умений и навыков | 4 | 09.10.2018 |
| 23 | М.Ю. Лермантов "Ашик-Кериб" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 10.10.2018 |
| 24 | М.Ю. Лермантов "Ашик-Кериб" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 11.10.2018 |
| 25 | Игра "Вопросы золотой рыбки" ( по сказкам А. С. Пушкина) | 1 | Комбинированный урок | 5 | 12.10.2018 |
| 26 | Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. "Детство" | 1 | Урок обобщения и систематизации | 5 | 16.10.2018 |
| ***Коррекция тем*  Чудесный мир классики (6 часов)** | | | | | |
| 27 | А. Чехов "Мальчики" | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 17.10.2018 |
| 28 | А. Чехов "Мальчики" | 1 | Комбинированный урок | 3 | 18.10.2018 |
| 29 | А. Чехов "Мальчики" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 23.10.2018 |
| 30 | Рассказы А. Чехова. | 1 | Комбинированный урок | 4 | 24.10.2018 |
| 31 | Оценка достижений. Проверочная работа. | 1 | Урок развития умений и навыков | 4 | 25.10.2018 |
| 32 | Проверочная работа. | 1 | Урок обобщения и систематизации | 1 | 01.11.2018 |
| ***Коррекция тем*  Поэтическая тетрадь , Литературные сказки (9 + 2 = 11 часов)** | | | | | |
| 33 | Рассказы А. Чехова. | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 07.11.2018 |
| 34 | Оценка достижений. Проверочная работа. | 1 | Комбинированный урок | 2 | 08.11.2018 |
| 35 | Ф. Тютчев "Еще земли печален вид", "Как неожиданно и ярко" | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 13.11.2018 |
| 36 | А.А.Фет " Весенний дождь", "Бабочка" | 1 | Комбинированный урок | 3 | 14.11.2018 |
| 37 | Е. Баратынский "Весна, весна! как воздух чист" | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 15.11.2018 |
| 38 | А. Плещеев "Дети и птичка", И. Никитин "В синем небе плывут над полями" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 20.11.2018 |
| 39 | Н. А. Некрасов "В зимние сумерки нянины сказки", "Школьник" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 21.11.2018 |
| 40 | И. Бунин "Лес, точно терем расписной..." | 1 | Комбинированный урок | 4 | 22.11.2018 |
| 41 | Обобщение по разделу "Поэтическая тетрадь". Проверочный тест по разделу. | 1 | Комбинированный урок | 5 | 27.11.2018 |
| 42 | В. Ф. Одоевский "Городок в табакерке" | 1 | Комбинированный урок | 5 | 28.11.2018 |
| 43 | В. Одоевский "Городок в табакерке" | 1 | Контрольный урок | 5 | 29.11.2018 |
| ***Коррекция тем*  Литературные сказки (7 часов)** | | | | | |
| 44 | Актированный день. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе" | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 04.12.2018 |
| 45 | Актированный день. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе" | 1 | Комбинированный урок | 1 | 05.12.2018 |
| 46 | Актированный день. В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе" | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 06.12.2018 |
| 47 | П.П.Бажов "Серебряное копытце" | 1 | Комбинированный урок | 2 | 11.12.2018 |
| 48 | П.П.Бажов "Серебряное копытце" | 1 | Урок изучения нового материала. | 2 | 12.12.2018 |
| 49 | Аксаков "Аленький цветочек" | 1 | Комбинированный урок | 2 | 13.12.2018 |
| 50 | С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 3 | 18.12.2018 |
| ***Коррекция тем*  Делу время – потехе час, Страна детства (5+ 1 = 6 часов)** | | | | | |
| 51 | С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 19.12.2018 |
| 52 | Аксаков "Аленький цветочек". | 1 | Комбинированный урок | 3 | 20.12.2018 |
| 53 | Актированный день. Повторение изученного раздела "Литературные сказки" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 25.12.2018 |
| 54 | Актированный день. Вн. чтение. Чтение литературных сказок. | 1 | Урок развития умений и навыков | 4 | 26.12.2018 |
| 55 | . Вн. чтение. Чтение литературных сказок. | 1 | Комбинированный урок | 1 | 14.01.2019 |
| 56 | Е.Л.Шварц "Сказка о потерянном времени" | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 2 | 15.01.2019 |
| ***Коррекция тем* Страна детства , Поэтическая тетрадь (3 + 0 = 3 часа)** | | | | | |
| 57 | Е. Л. Шварц "Сказка о потерянном времени" | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 16.01.2019 |
| 58 | В. Драгунский "Главные реки" | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 17.01.2019 |
| 59 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 3 | 22.01.2019 |
| ***Коррекция тем*  Страна детства, Природа и мы (… +… = 11 часов)** | | | | | |
| 60 | В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел» | 1 | Урок развития умений и навыков | 3 | 23.01.2019 |
| 61 | Вн.чт. Книги о сверстниках, о школе. | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 24.01.2019 |
| 62 | Обобщающий урок «Делу время – потехе час» | 1 | Урок развития умений и навыков | 4 | 29.01.2019 |
| 63 | Оценка достижений. Проверочная работа № 8 | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 30.01.2019 |
| 64 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б. Житков "Как я ловил человечков" | 1 | Урок развития умений и навыков | 4 | 30.01.2019 |
| ***Коррекция тем* Поэтическая тетрадь ,,,** | | | | | |
| 65 | Карантин.В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»  С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 05.02.2019 |
| 66 | Карантин. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» «Наши царства» | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 06.02.2019 |
| 67 | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» | 1 | Урок развития умений и навыков | 2 | 07.02.2019 |
| 68 | Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш» | 1 | Комбинированный урок | 3 | 12.02.2019 |
| 69 | Д.Н.Мамин – Сибиряк «Приёмыш | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 3 | 13.02.2019 |
| 70 | Карантин. А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 14.02.2019 |
| 72 | К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 19.02.2019 |
| 73 | К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 20.02.2019 |
| 74 | М. Зощенко "Ёлка" | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 21.02.2019 |
| 75 | М. Пришвин "Выскочка" | 1 |  | 5 | 26.02.2019 |
| 76 | Закрепление изученного. | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 5 | 27.02.2019 |
| 77 | Е. Чарушин «Кабан» | 1 | Урок изучения нового материала | 5 | 28.02.2019 |
| 78 | В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип". | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 5.03. 2019 |
| 79 | В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип". | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 6.03. 2019 |
| 80 | В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип". | 1 | Комбинированный урок | 2 | 06.03.2019 |
| 81 | Б. Пастернак "Золотая осень" | 1 | Урок-проект. | 2 | 07.03.2019 |
| 82 | С. А. Клычков "Весна в лесу" | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 3 | 12.03.2019 |
| **Страна Фантазия (6 часов)** | | | | | |
| 83 | Сергей Есенин "Лебёдушка" | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 14.03.2019 |
| 84 | Обобщающий урок "Поэзии прекрасные страницы" | 1 | Комбинированный урок | 4 | 19.03.2019 |
| 85 | Оценка достижений. Знакомство с названием раздела "Родина", прогнозирование его содержания. | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 20.03.2019 |
| 86 | Проверка техники чтения. | 1 | Комбинированный урок | 4 | 21.03.2019 |
| 87 | Повторение изученного | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 1 | 2.04.2019 |
| 88 | Вн. Чт. «В путь, друзья!» | 1 | Комбинированный урок | 1 | 3.04.2019 |
| **Зарубежная литература (14 часов)** | | | | | |
| 89 | Д. Свифт  «Путешествие Гулливера» | 1 | Урок изучения нового материала | 1 | 4.04.2019 |  |
| 90 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | Комбинированный урок | 2 | 9.04.2019 |
| 91 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | Урок изучения нового материала | 2 | 10.04.2019 |
| 92 | Г. Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | Комбинированный урок | 3 | 11.04.2019 |
| 93 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | Комбинированный урок | 3 | 16.04.2019 |
| 94 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 | Урок изучения нового материала | 3 | 17.04.2019 |
| 95 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 | Комбинированный урок | 4 | 18.04.2019 |
| 96 | **Проверка навыка чтения** | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 4 | 23.04.2019 |
| 97 | **Итоговая диагностическая работа** | 1 | Контрольно-обобщающий урок | 4 | 24.04.2019 |
| 98 | С. Лагерлеф «Святая ночь» | 1 | Урок изучения нового материала | 4 | 25.04.2019 |
| 99 | С. Лагерлеф  «В Назарете» | 1 | Комбинированный урок | 5 | 30.04.2019 |
| 100 | Оценка достижений. **Контрольная работа за 1 полугодие.** | 1 | Контрольный урок | 1 | 2.05.2019 |
| 101 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Оценка достижений. **Проверочная работа № 12** | 1 | Обобщающий урок | 2 | 7.05.2019 |
| 102 | Вн. Чт. Путешествие по дорогам любимых книг. | 1 | Урок обобщения и систематизации | 2 | 8.05.2019 |